



भारत सरकार
कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय
प्रशिक्षण महानिदेशालय

योग्यता आधारित पाठ्यक्रम

ड्रेस मेकिंग

(अवधि: एक वर्ष)

शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (सीटीएस)



एनएसक्यूएफ स्तर- 2.5

क्षेत्र-परिधान



Directorate General of Training

इस मेकिंग

(गैर-इंजीनियरिंग ट्रेड)

(मार्च 2023 में संशोधित)

संस्करण: 2.0

शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (सीटीएस)

एनएसक्यूएफ स्तर – 2.5

द्वारा विकसित

कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय

प्रशिक्षण महानिदेशालय

केंद्रीय कर्मचारी प्रशिक्षण एवं अनुसंधान संस्थान

EN-81, सेक्टर-V, साल्ट लेक सिटी,

कोलकाता – 700 091

www.cstaricalcutta.gov.in

CONTENTS

क्र. सं.	विषय	पृष्ठ सं.
1.	पाठ्यक्रम संबंधी जानकारी	1
2.	प्रशिक्षण प्रणाली	2
3.	नौकरी भूमिका	6
4.	सामान्य जानकारी	8
5.	शिक्षण के परिणाम	10
6.	मूल्यांकन मानदंड	11
7.	ट्रेड पाठ्यक्रम	17
8.	अनुलग्नक I (व्यापारिक औजारों और उपकरणों की सूची)	26
9.	अनुलग्नक II (व्यापार विशेषज्ञों की सूची)	28

“ड्रेस मेकिंग” ट्रेड की एक वर्ष की अवधि के दौरान, उम्मीदवार को नौकरी की भूमिका से संबंधित व्यावसायिक कौशल, व्यावसायिक ज्ञान और रोजगार कौशल पर प्रशिक्षित किया जाता है। इसके अलावा, उम्मीदवार को आत्मविश्वास बढ़ाने के लिए प्रोजेक्ट वर्क, पाठ्येतर गतिविधियाँ और ऑन-द-जॉब प्रशिक्षण सौंपा जाता है। व्यावसायिक कौशल विषय के अंतर्गत शामिल व्यापक घटक इस प्रकार हैं: -

कौशल प्रशिक्षण के भाग के रूप में शामिल किए गए व्यापक व्यावसायिक कौशल दिए गए कपड़े में हाथ से सिलाई करने से शुरू होते हैं; दिए गए कपड़े का उपयोग करके निम्नलिखित सिलाई करना: सीम फिनिश के साथ सीम, डार्ट्स, प्लीट्स, टक्स, गेदर और शिरर्स, फ्रिल, हेम, केसिंग, एज फिनिशिंग, नेक लाइन्स, प्लैकेट, पॉकेट, कॉलर, स्लीव्स, कफ। फिर प्रशिक्षु सीखता है कि दिए गए कपड़े पर फास्टनरों को कैसे ठीक किया जाए, दिए गए कपड़े को आवश्यकतानुसार कैसे ठीक किया जाए। वह दिए गए पैटर्न की मदद से लेडीज सूट के लिए एक पैटर्न तैयार करने और लेडीज सूट सिलने में भी सक्षम है।

प्रशिक्षु उपयुक्त कपड़े के डिजाइनों को लागू करके मैन्युअल रूप से निम्नलिखित का स्केच बनाना शुरू करता है- भारतीय पोशाकें और पश्चिमी पोशाकें। फिर वह कोरल ड्रा सॉफ्टवेयर का उपयोग करके उपयुक्त कपड़े के डिजाइन के साथ निम्नलिखित को डिजाइन करता है- भारतीय पोशाकें और पश्चिमी पोशाकें। प्रशिक्षु एक आकार चार्ट से लिए गए विभिन्न आकारों का उपयोग करके निम्नलिखित ब्लॉक पैटर्न सेट बनाने में सक्षम है - बच्चों का ब्लॉक, किशोरों के लिए ब्लॉक, महिलाओं का ब्लॉक, जेंट्स ब्लॉक; ड्रेपिंग तकनीकों का उपयोग करके निम्नलिखित के लिए पैटर्न बनाता है - डार्ट्स के साथ बेसिक बोडिस, प्रिंसेस लाइन के साथ बेसिक बोडिस, बेसिक स्ट्रेट स्कर्ट, बेसिक सर्कुलर स्कर्ट। वह अनुकूलन/ड्रेपिंग और हेरफेर तकनीकों का उपयोग करके स्केच किए गए डिजाइनों और ब्लॉकों के अनुसार फिटिंग और गुणवत्ता के साथ निम्नलिखित परिधानों का निर्माण करने में सक्षम हो जाता है - बच्चों के लिए पोशाक (योक फ्रॉक), किशोरों के लिए पोशाक, महिलाओं की पोशाक, महिलाओं का सूट, महिलाओं के नाइट वियर, महिलाओं का ब्लाउज, जेंट्स शर्ट, जेंट्स ट्राउजर। पहले वर्ष के बाद के चरण में, वे आकार चार्ट का उपयोग करके अपने अगले उच्च या निम्न आकार के लिए पैटर्न ग्रेडिंग तकनीक द्वारा निम्नलिखित के पैटर्न बनाने में सक्षम होते हैं। इसके अलावा, निम्नलिखित की अलग-अलग चौड़ाई, बनावट और डिजाइन पर मार्कर भी बनाते हैं- फ्रॉक, ब्लाउज, शर्ट, ट्राउजर।

2. TRAINING SYSTEM

2.1 सामान्य

कौशल विकास एवं उद्यमिता मंत्रालय के अंतर्गत प्रशिक्षण महानिदेशालय (DGT) अर्थव्यवस्था/श्रम बाजार के विभिन्न क्षेत्रों की आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए कई व्यावसायिक प्रशिक्षण पाठ्यक्रम प्रदान करता है। व्यावसायिक प्रशिक्षण कार्यक्रम प्रशिक्षण महानिदेशालय (DGT) के तत्वावधान में वितरित किए जाते हैं। शिल्पकार प्रशिक्षण योजना (CTS) और प्रशिक्षुता प्रशिक्षण योजना (ATS) व्यावसायिक प्रशिक्षण को मजबूत करने के लिए DGT की दो अग्रणी योजनाएँ हैं।

सीटीएस के तहत 'इस मेकिंग' ट्रेड आईटीआई के नेटवर्क के माध्यम से देश भर में पढ़ाए जाने वाले लोकप्रिय पाठ्यक्रमों में से एक है। यह कोर्स एक साल की अवधि का है। इसमें मुख्य रूप से डोमेन क्षेत्र और कोर क्षेत्र शामिल हैं। डोमेन क्षेत्र (ट्रेड थ्योरी और प्रैक्टिकल) पेशेवर कौशल और ज्ञान प्रदान करता है, जबकि कोर क्षेत्र (रोजगार कौशल) आवश्यक कोर कौशल, ज्ञान और जीवन कौशल प्रदान करता है। प्रशिक्षण कार्यक्रम पास करने के बाद, प्रशिक्षु को डीजीटी द्वारा राष्ट्रीय व्यापार प्रमाणपत्र (एनटीसी) प्रदान किया जाता है जिसे दुनिया भर में मान्यता प्राप्त है।

अभ्यर्थियों को मोटे तौर पर यह प्रदर्शित करना होगा कि वे निम्नलिखित में सक्षम हैं:

- तकनीकी मापदंडों/दस्तावेजों को पढ़ना और व्याख्या करना, कार्य प्रक्रियाओं की योजना बनाना और उन्हें व्यवस्थित करना, आवश्यक सामग्रियों और उपकरणों की पहचान करना;
- सुरक्षा नियमों, दुर्घटना रोकथाम विनियमों और पर्यावरण संरक्षण शर्तों को ध्यान में रखते हुए कार्य निष्पादित करना;
- नौकरी करते समय व्यावसायिक कौशल, ज्ञान और रोजगार योग्यता का प्रयोग करें।
- किए गए कार्य से संबंधित तकनीकी मापदंडों का दस्तावेजीकरण करें।

2.2 प्रगति पथ

- शिल्पकार के रूप में उद्योग में शामिल हो सकते हैं और वरिष्ठ शिल्पकार, पर्यवेक्षक के रूप में आगे बढ़ सकते हैं और प्रबंधक के स्तर तक बढ़ सकते हैं।

- संबंधित क्षेत्र में उद्यमी बन सकते हैं।
- विभिन्न प्रकार के उद्योगों में प्रशिक्षुता कार्यक्रमों में शामिल होकर राष्ट्रीय प्रशिक्षुता प्रमाणपत्र (एनएसी) प्राप्त किया जा सकता है।
- आईटीआई में प्रशिक्षक बनने के लिए शिल्प प्रशिक्षक प्रशिक्षण योजना (सीआईटीएस) में शामिल हो सकते हैं।
- डीजीटी के तहत उन्नत डिप्लोमा (व्यावसायिक) पाठ्यक्रम में शामिल हो सकते हैं।

2.3 पाठ्यक्रम संरचना

नीचे दी गई तालिका एक वर्ष की अवधि के दौरान विभिन्न पाठ्यक्रम तत्वों में प्रशिक्षण घंटों के वितरण को दर्शाती है: -

क्र. सं.	पाठ्यक्रम तत्व	काल्पनिक प्रशिक्षण घंटे
1.	व्यावसायिक कौशल (व्यापारिक व्यावहारिक)	840
2.	व्यावसायिक ज्ञान (व्यापार सिद्धांत)	240
3.	रोजगार कौशल	120
	कुल	1200

हर साल निकटवर्ती उद्योग में 150 घंटे का अनिवार्य ओजेटी (ऑन द जॉब ट्रेनिंग) तथा जहां यह उपलब्ध न हो, वहां समूह परियोजना अनिवार्य है।

नौकरी पर प्रशिक्षण (OJT) / समूह परियोजना	150
वैकल्पिक पाठ्यक्रम (आईटीआई प्रमाणीकरण के साथ 10वीं/12वीं कक्षा का प्रमाण पत्र या अतिरिक्त अल्पकालिक पाठ्यक्रम)	240

एक वर्षीय या दो वर्षीय ट्रेड के प्रशिक्षु आईटीआई प्रमाणीकरण के साथ 10वीं/12वीं कक्षा के प्रमाण पत्र के लिए प्रत्येक वर्ष 240 घंटे तक के वैकल्पिक पाठ्यक्रम या अतिरिक्त अल्पकालिक पाठ्यक्रम का विकल्प भी चुन सकते हैं।

2.4 मूल्यांकन और प्रमाणन

प्रशिक्षणार्थी की कौशल, ज्ञान और दृष्टिकोण का परीक्षण पाठ्यक्रम अवधि के दौरान रचनात्मक मूल्यांकन के माध्यम से किया जाएगा, तथा प्रशिक्षण कार्यक्रम के अंत में समय-समय पर डीजीटी द्वारा अधिसूचित योगात्मक मूल्यांकन के माध्यम से किया जाएगा।

क) प्रशिक्षण अवधि के दौरान सतत मूल्यांकन (आंतरिक) सीखने के परिणामों के विरुद्ध सूचीबद्ध मूल्यांकन मानदंडों के परीक्षण द्वारा रचनात्मक मूल्यांकन पद्धति द्वारा किया जाएगा। प्रशिक्षण संस्थान को मूल्यांकन दिशानिर्देश में विस्तृत रूप से एक व्यक्तिगत प्रशिक्षु पोर्टफोलियो बनाए रखना होगा। आंतरिक मूल्यांकन के अंक www.bharatskills.gov.in पर उपलब्ध रचनात्मक मूल्यांकन टेम्पलेट के अनुसार होंगे।

बी) अंतिम मूल्यांकन योगात्मक मूल्यांकन पद्धति के रूप में होगा। एनटीसी प्रदान करने के लिए अखिल भारतीय ट्रेड टेस्ट परीक्षा नियंत्रक, डीजीटी द्वारा दिशानिर्देशों के अनुसार आयोजित किया जाएगा। पैटर्न और अंकन संरचना को समय-समय पर डीजीटी द्वारा अधिसूचित किया जा रहा है। सीखने के परिणाम और मूल्यांकन मानदंड अंतिम मूल्यांकन के लिए प्रश्नपत्र तैयार करने का आधार होंगे। अंतिम परीक्षा के दौरान परीक्षक व्यावहारिक परीक्षा के लिए अंक देने से पहले मूल्यांकन दिशानिर्देश में विस्तृत रूप से व्यक्तिगत प्रशिक्षु की प्रोफाइल की भी जाँच करेगा।

2.4.1 पास विनियमन

समग्र परिणाम निर्धारित करने के उद्देश्य से, छह महीने और एक वर्ष की अवधि के पाठ्यक्रमों के लिए 100% का वेटेज लागू किया जाता है और दो साल के पाठ्यक्रमों के लिए प्रत्येक परीक्षा में 50% वेटेज लागू किया जाता है। ट्रेड प्रैक्टिकल और फॉर्मेटिव असेसमेंट के लिए न्यूनतम पास प्रतिशत 60% है और अन्य सभी विषयों के लिए 33% है।

2.4.2 मूल्यांकन दिशानिर्देश

यह सुनिश्चित करने के लिए उचित व्यवस्था की जानी चाहिए कि मूल्यांकन में कोई कृत्रिम बाधा न आए। मूल्यांकन करते समय विशेष आवश्यकताओं की प्रकृति को ध्यान में रखा जाना चाहिए।

मूल्यांकन करते समय टीमवर्क, स्क्रेप/अपव्यय से बचना/कम करना और प्रक्रिया के अनुसार स्क्रेप/अपशिष्ट का निपटान, व्यावहारिक दृष्टिकोण, पर्यावरण के प्रति संवेदनशीलता और प्रशिक्षण में नियमितता पर उचित विचार किया जाना चाहिए। योग्यता का मूल्यांकन करते समय OSHE के प्रति संवेदनशीलता और स्व-शिक्षण दृष्टिकोण पर विचार किया जाना चाहिए।

मूल्यांकन साक्ष्य आधारित होगा जिसमें निम्नलिखित कुछ बातें शामिल होंगी:

- प्रयोगशाला/कार्यशाला में किया गया कार्य
- रिकॉर्ड बुक/दैनिक डायरी
- मूल्यांकन की उत्तर पुस्तिका
- मौखिक
- प्रगति चार्ट
- उपस्थिति और समय की पाबंदी
- कार्यभार
- परियोजना कार्य
- कंप्यूटर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न परीक्षा
- व्यावहारिक परीक्षा

आंतरिक (प्रारंभिक) मूल्यांकन के साक्ष्य और अभिलेखों को आगामी परीक्षा तक लेखापरीक्षा और जांच निकाय द्वारा सत्यापन के लिए सुरक्षित रखा जाना चाहिए। प्रारंभिक मूल्यांकन के लिए निम्नलिखित अंकन पैटर्न अपनाया जाना चाहिए:

पेश करने का स्तर	प्रमाण
(क) मूल्यांकन के दौरान 60%-75% की सीमा में अंक आवंटित किए जाएंगे	
इस ग्रेड में प्रदर्शन के लिए, उम्मीदवार को ऐसा काम करना चाहिए जो समय-समय पर मार्गदर्शन के साथ शिल्प कौशल के स्वीकार्य मानक की	● कार्य/कार्य के क्षेत्र में अच्छे कौशल और सटीकता का प्रदर्शन। ● नौकरी की गतिविधियों को पूरा करने के लिए

प्राप्ति को प्रदर्शित करता हो, और सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के लिए उचित ध्यान देता हो।	साफ-सफाई और स्थिरता का एक काफी अच्छा स्तर। कार्य/नौकरी को पूरा करने में कभी-कभी सहायता।
(बी) मूल्यांकन के दौरान 75%-90% की सीमा में अंक आवंटित किए जाएंगे	
इस ग्रेड के लिए, एक उम्मीदवार को ऐसा काम करना चाहिए जो शिल्प कौशल के उचित मानक की प्राप्ति को प्रदर्शित करता हो, थोड़े से मार्गदर्शन के साथ, और सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के प्रति सम्मान प्रदर्शित करता हो	- कार्य/असाइनमेंट के क्षेत्र में अच्छा कौशल स्तर और सटीकता। - नौकरी की गतिविधियों को पूरा करने के लिए साफ-सफाई और स्थिरता का एक अच्छा स्तर। - कार्य/नौकरी को पूरा करने में कम सहयोग मिलना।
© मूल्यांकन के दौरान 90% से अधिक अंक आवंटित किए जाएंगे	
इस ग्रेड में प्रदर्शन के लिए, उम्मीदवार को संगठन और निष्पादन में न्यूनतम या बिना किसी सहायता के तथा सुरक्षा प्रक्रियाओं और प्रथाओं के प्रति उचित सम्मान के साथ ऐसा कार्य करना होगा जो शिल्प कौशल के उच्च मानक की प्राप्ति को प्रदर्शित करता हो।	- कार्य/कार्य के क्षेत्र में उच्च कौशल स्तर और सटीकता। - नौकरी की गतिविधियों को पूरा करने के लिए उच्च स्तर की साफ-सफाई और स्थिरता। - कार्य/नौकरी को पूरा करने में न्यूनतम या कोई सहायता नहीं मिलना।

3. JOB ROLE

नौकरी की भूमिकाओं का संक्षिप्त विवरण:

ड्रेस मेकर/लेडीज़ ड्रेस मेकर; ड्रेस मेकर मास्टर कटर के निर्देशों के अनुसार महिलाओं के कपड़ों जैसे ड्रेस, ब्लाउज, जंपर्स, ब्रासियर आदि के हिस्सों को एक साथ सिलता है। हाथ और मशीन से भागों को एक साथ सिलता है। अंदरूनी सामग्री डालता है, कढ़ाई का काम करता है, बटन-होल आदि बनाता है, और लाइनिंग, लेस, बटन आदि लगाता है। निर्देशानुसार बदलाव करता है। कपड़ों को प्रेस कर सकता है और सीवर, हैंड के काम की निगरानी कर सकता है।

ट्राउजर मेकर ; पैंट मेकर मास्टर कटर के निर्देशों के अनुसार ट्राउजर, ब्रीच और अन्य लेग वियर के हिस्सों को हाथ और मशीन से सिलता है। भागों को बास्टिंग द्वारा एक साथ जोड़ता है, यह सुनिश्चित करते हुए कि वे ठीक से संरेखित हैं। उन्हें हाथ और मशीन से एक साथ सिलता है। आवश्यकतानुसार आंतरिक सामग्री डालता है और अस्तर जोड़ता है। चिह्नों के अनुसार परिवर्तन करता है। बटनहोल बनाता है, बटन सिलता है और अन्य परिष्करण कार्य करता है, या सीवर, हाथ से इन कार्यों के प्रदर्शन की निगरानी करता है।

शर्ट मेकर; मास्टर कटर के निर्देशों के अनुसार शर्ट, अंडर वेस्ट, पायजामा आदि के हिस्सों को एक साथ सिलना। कॉलर और कफ सिलना। बटन होल बनाना और बटन सिलना तथा अन्य फिनिशिंग कार्य करना। कपड़ों पर प्रेस करना और सीवर, हैंड के काम की देखरेख करना।

कोट मेकर; मास्टर कटर के निर्देशों के अनुसार कोट, शेरवानी और अन्य बॉडी गारमेंट के हिस्सों को हाथ और मशीन से सिलता है। भागों को बास्टिंग द्वारा एक साथ जोड़ता है, यह सुनिश्चित करते हुए कि वे ठीक से संरेखित हैं। उन्हें हाथ और मशीन से एक साथ सिलता है। आवश्यकतानुसार आंतरिक सामग्री डालता है और अस्तर जोड़ता है। चिह्नों के अनुसार परिवर्तन करता है। बटन-होल बनाता है, बटन सिलता है और अन्य परिष्करण कार्य करता है। परिधान को प्रेस कर सकता है और बास्टिंग, फिलिंग, बटन होल्डिंग, बटन सिलाई आदि की देखरेख कर सकता है, सीवर, हाथ से

संदर्भ एनसीओ- 2015:

- (i) 7531.0200 – ड्रेसमेकर/लेडीज़ ड्रेस मेकर
- (ii) 7531.0400 – ट्राउजर मेकर
- (iii) 7531.0500 – शर्ट मेकर
- (iv) 7531.0300 – कोट मेकर

संदर्भ संख्या:

- (i) एएमएच/एन1948
- (ii) एएमएच/एन1949
- (iii) एएमएच/एन1947
- (iv) एएमएच/एन9403**
- (v) एएमएच/एन1211
- (vi) एएमएच/एन1105
- (vii) एएमएच/एन0701
- (viii) एएमएच/एन0201

4. GENERAL INFORMATION

व्यापार का नाम	ड्रेस मेकिंग
व्यापार कोड	डीजीटी/1020
एनसीओ 2015	7531.0200 , 7531.0400 , 7531.0500 , 7531.0300
एनओएस कवर	एएमएच/एन1948, एएमएच/एन1949, एएमएच/एन1947, एएमएच/एन1211, एएमएच/एन1105, एएमएच/एन0701, एएमएच/एन0201, एएमएच/एन9403
एनएसक्यूएफ स्तर	स्तर-2.5
शिल्पकार प्रशिक्षण की अवधि	एक वर्ष (1200 घंटे+150 घंटे OJT/समूह परियोजना)
प्रवेश योग्यता	वी कक्षा की परीक्षा उत्तीर्ण
न्यूनतम आयु	शैक्षणिक सत्र के प्रथम दिन 14 वर्ष।
दिव्यांगजनों के लिए पात्रता	एलडी, सीपी, एलसी, डीडब्ल्यू, एए, एलवी, डीईएएफ, एचएच, ऑटिज्म, आईडी, एसएलडी
इकाई क्षमता (छात्रों की संख्या)	20 (अतिरिक्त सीटों का कोई अलग प्रावधान नहीं है)
अंतरिक्ष मानदंड	64 वर्ग मीटर
शक्ति मानदंड	5 किलोवाट
प्रशिक्षकों के लिए योग्यता:	
(i) पोशाक बनाने का व्यापार	बी.वोक ./डिग्री तथा संबंधित क्षेत्र में एक वर्ष का अनुभव। या मान्यता प्राप्त शिक्षा बोर्ड से ड्रेस मेकिंग/गारमेंट फैब्रिकेटिंग

	टेक्नोलॉजी/कॉस्ट्यूम डिजाइनिंग में डिप्लोमा (न्यूनतम 2 वर्ष) या शिक्षा महानिदेशक से संबंधित एडवांस डिप्लोमा (वोकेशनल) के साथ संबंधित क्षेत्र में दो वर्ष का अनुभव। या ट्रेस मेकिंग में एनटीसी/एनएसी उत्तीर्ण तथा संबंधित क्षेत्र में तीन वर्ष का अनुभव। आवश्यक योग्यता : डीजीटी के तहत राष्ट्रीय शिल्प प्रशिक्षक प्रमाणपत्र (एनसीआईसी) के प्रासंगिक नियमित / आरपीएल संस्करण। नोट: 2 (1+1) की इकाई के लिए आवश्यक दो प्रशिक्षकों में से एक के पास डिग्री/डिप्लोमा होना चाहिए और दूसरे के पास एनटीसी/एनएसी योग्यता होनी चाहिए। हालाँकि, दोनों के पास एनसीआईसी के किसी भी प्रकार की योग्यता होनी चाहिए।
(ii) रोजगार योग्यता कौशल	तथा रोजगार कौशल में लघु अवधि टीओटी पाठ्यक्रम के साथ दो वर्ष का अनुभव। (12वीं/डिप्लोमा स्तर और उससे ऊपर अंग्रेजी/संचार कौशल और बेसिक कंप्यूटर का अध्ययन किया होना चाहिए) या आईटीआई में मौजूदा सामाजिक अध्ययन प्रशिक्षक रोजगार कौशल में लघु अवधि टीओटी पाठ्यक्रम।
(iii) प्रशिक्षक के लिए न्यूनतम आयु	21 वर्ष
औज़ारों और उपकरणों की सूची	अनुलग्नक-1 के अनुसार

5. LEARNING OUTCOME

सीखने के परिणाम प्रशिक्षु की कुल दक्षताओं का प्रतिबिंब होते हैं और मूल्यांकन मानदंडों के अनुसार मूल्यांकन किया जाएगा।

5.1 सीखने के परिणाम:

1. सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए दिए गए कपड़े में हाथ से सिलाई करें। (NOS: AMH/N1948)
2. दिए गए कपड़े का उपयोग करके निम्नलिखित सिलाई करें: सीम फिनिश के साथ सीम, डार्ट्स, प्लीट्स, टक्स, गेदर्स और शिरर्स, फ्रिल, हेम, केसिंग, एज फिनिशिंग, नेक लाइन्स, प्लैकेट, पॉकेट, कॉलर, स्लीव्स, कफ। (NOS: AMH/N1948)
3. दिए गए कपड़े पर फास्टनरों को ठीक करें। (NOS: AMH/N1948)
4. दिए गए कपड़े को सीवे। (NOS: AMH/N1949)
5. महिलाओं के सूट के लिए एक पैटर्न तैयार करें। (NOS: AMH/N1947)
6. दिए गए पैटर्न की सहायता से लेडीज़ सूट सिलें। (NOS: AMH/N1947)
7. उपयुक्त कपड़े के डिजाइन को लागू करके निम्नलिखित को मैन्युअल रूप से स्केच करें - भारतीय पोशाक और पश्चिमी पोशाक। (NOS: AMH/N1211)
8. कोरल ड्रा सॉफ्टवेयर का उपयोग करके उपयुक्त कपड़े डिजाइन के साथ भारतीय पोशाक और पश्चिमी पोशाक डिजाइन करें। (AMH/N9403)
9. आकार चार्ट से लिए गए विभिन्न आकारों का उपयोग करके निम्नलिखित ब्लॉक पैटर्न सेट बनाएं - बच्चों का ब्लॉक, किशोरों के लिए ब्लॉक, महिलाओं का ब्लॉक, पुरुषों का ब्लॉक। (NOS: AMH/N1105)
10. ड्रेपिंग तकनीक का उपयोग करके निम्नलिखित के लिए पैटर्न बनाएं - डार्ट्स के साथ बेसिक बोडिस, प्रिंसेस लाइन के साथ बेसिक बोडिस, बेसिक स्ट्रेट स्कर्ट, बेसिक सर्कुलर स्कर्ट। (NOS: AMH/N1105)
11. अनुकूलन/ड्रेपिंग और हेरफेर तकनीकों का उपयोग करके स्केच किए गए डिजाइन और ब्लॉक के अनुसार फिटिंग और गुणवत्ता के साथ निम्नलिखित वस्त्र बनाएं। - बच्चों के लिए पोशाक

(योक फ्रॉक), किशोरों के लिए पोशाक, महिलाओं की पोशाक, महिलाओं का सूट, महिलाओं का नाइटवियर, महिलाओं का ब्लाउज, पुरुषों की शर्ट, पुरुषों की पतलून। (NOS: AMH/N0701)

12. आकार चार्ट का उपयोग करके पैटर्न ग्रेडिंग तकनीक द्वारा निम्नलिखित के पैटर्न बनाएं और उन्हें अगले उच्च या निम्न आकार में बदलें। (NOS: AMH/N1105)
13. निम्नलिखित वस्तुओं की अलग-अलग चौड़ाई, बनावट और डिज़ाइन पर मार्कर बनाएं - फ्रॉक, ब्लाउज, शर्ट, ट्राउजर। (NOS: AMH/N0201)

6. ASSESSMENT CRITERIA

सीखने के परिणाम	मूल्यांकन मानदंड
1. सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए दिए गए कपड़े में हाथ से सिलाई करें। (एनओएस: एएमएच/एन1948)	काटने, सिलाई और फिनिशिंग के लिए औजारों की पहचान करें और इन औजारों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें।
	उपयुक्त कपड़े का चयन करें। कपड़े के अनुसार उपयुक्त सुई का आकार और सिलाई धागा चुनें।
	कपड़े के दाने को सीधा करें।
	दो टांकों के बीच दूरी बनाए रखें। टांकों की लंबाई और चौड़ाई का ध्यान रखें।
	सजावटी टांके लगाते समय रंग संयोजन का पालन करें।
	हेमिंग सिलाई का उपयोग करके कपड़े के किनारे को समाप्त करें।
	सिलाई करते समय सुरक्षित उपायों और सुई सुरक्षा नीति का पालन करें।
2. दिए गए कपड़े का उपयोग करके निम्नलिखित को सिलाई करें: सीम फिनिश के साथ सीम, प्लीट, टक्स, गेदर्स और शिरर्स, फ्रिल्स, हेम्स, केसिंग एज फिनिशिंग, नेकलाइन, प्लैकेट, पॉकेट, कॉलर, स्लीव, कफ। (एनओएस: एएमएच/एन1948)	काटने, सिलाई और फिनिशिंग के लिए औजारों की पहचान करें और इन औजारों का सुरक्षित तरीके से उपयोग करें।
	कपड़े के अनुसार उपयुक्त कपड़ा, सुई का आकार और सिलाई धागा चुनें।
	कपड़े के दाने को सीधा करें और सिलाई मशीन में टांके की बनावट का परीक्षण करें।
	परिधान की सिलाई करते समय उचित सिलाई उपकरणों का उपयोग करें और सिलाई करते समय सुरक्षित उपायों और सुई सुरक्षा नीति का पालन करें।
	उपयुक्त सिलाई तकनीक का उपयोग करें जैसे एकल नुकीले डार्ट्स / सादे सीम / निरंतर प्लैकेट / आवरण और सजावटी हेम।
	डार्ट को शुरू और अंत में ठीक से चिह्नित करें और डार्ट की दिशा की जांच करें।
	उपयुक्त फास्टनर लगाकर परिधान को समाप्त करें।
	डार्ट को सिलाई करें और दबाएं तथा डार्ट के अंत में गाँठ लगाएं।
	प्लीट लाइनों को चिह्नित/सिलाई करें और प्लीट्स के बीच की दूरी की जांच करें।
	टक लाइनों को चिह्नित करें और सिलाई करें।
	टक्स वाले सिरे पर सिलाई समाप्त करें/टक्स को प्रेस करें।

	इकट्ठा किए गए हिस्सों के आरंभ और अंत को चिह्नित करें/ इकट्ठा किए गए हिस्सों के समान वितरण की जांच करें और सीधी रेखाओं में सिलाई करें।
	ओवर लॉक मशीन में धागा डालें; ओवर लॉक मशीन द्वारा मुक्त किनारे को समाप्त करें; अंत में कपड़े को दबाएं।
	फ्रिल स्ट्रिप्स को चिह्नित करें और काटें।
	उनके किनारों को समाप्त करें और फ्रिल को कपड़े से जोड़ दें।
	उचित औजारों से हेम पर निशान लगाएं, तथा पूरे हेम पर समान तह बनाए रखें।
	मिटर्ड हेम के मामले में कोने को ठीक से समाप्त करें।
	सिलाई करते समय सीधी रेखा बनाए रखते हुए कपड़े में आवरण के लिए जगह चिह्नित करें।
	खुले भाग पर आवरण के किनारे को समाप्त करें।
	बायस स्ट्रिप बनाएं/जोड़ें और बायस स्ट्रिप को घुमावदार रेखाओं पर लगाएं।
	घुमावदार रेखाओं को काटें और क्लिप करें।
	नेकलाइन को फिनिश करने की उचित विधि का चयन करें।
	प्लैकेट के अंतिम बिंदु को समाप्त करें।
	अंतिम पट्टियों को चिह्नित करें और काटें।
	पॉकेट का स्थान चुनें और चिह्नित करें।
	पैच पॉकेट के मामले में कोनों को अच्छी तरह से सिलें और पॉकेट के मुंह के सिरों को सुरक्षित करें।
	मुख्य कपड़े के लिए उपयुक्त इंटरलाइनिंग और उसके फेसिंग का चयन करें।
	कॉलरों का संतुलन जांचें और कॉलरों के दोनों सिरों पर आकार बनाए रखें।
	आस्तीन की शैली के अनुरूप कपड़े की जांच करें।
	आस्तीन के लिए कपड़े को उचित फैब्रिक ग्रेन का पालन करके काटें
	आस्तीन के निचले हिस्से को अच्छी तरह से समाप्त करें।
	मुख्य कपड़े के अनुसार उपयुक्त इंटरलाइनिंग सामग्री का चयन करें।
	इंटरलाइनिंग को मुख्य कपड़े पर फिक्स/फ्यूज करें।
	कफ पर ऊपर की ओर साफ सिलाई करें।
	सिलाई मशीन की समस्याओं का कारण जानने के बाद उपयुक्त उपचार के

	साथ उनका निवारण करें।
3. दिए गए कपड़े पर फास्टनरों को ठीक करें। (एनओएस: एएमएच/एन1948)	आवश्यकता के अनुसार उपयुक्त फास्टनर का चयन करें। फास्टनरों को लगाने के प्रारंभिक और अंतिम चरण में साफ-सफाई बनाए रखें। फास्टनरों के नर और मादा भाग का मिलान करें। बटन के अनुसार बटनहोल का आकार तय करें। बटन होल टांके के साथ समान दूरी और समान ऊंचाई का पालन करें।
4. दिए गए कपड़े को सीवे। (NOS: AMH/N1949)	पैचिंग के लिए उपयुक्त रंग और गुणवत्ता वाले धागे का चयन करें। रफू या पैच किए गए टुकड़े को अच्छी तरह से समाप्त करें।
5. महिलाओं के सूट के लिए एक पैटर्न का मसौदा तैयार करें। (एनओएस: एएमएच/एन1947)	मापने, अंकन, प्रारूपण एवं काटने के लिए उपकरणों की पहचान करें तथा इन उपकरणों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें। आवश्यक माप के लिए मापन इकाइयों और मापन तकनीकों की व्याख्या करें। महिलाओं के सूट के लिए पैटर्न तैयार करें। कागज़ का किफ़ायती इस्तेमाल करें। आकृतियों, आगे और पीछे के कंधे, साइड सीम की जाँच करें। कटिंग लाइन के साथ कैंची का उपयोग करके पैटर्न को ठीक से काटें - कटिंग किनारों की जांच करें। पैटर्न विवरण के साथ पैटर्न को समाप्त करें।
6. दिए गए पैटर्न की मदद से एक लेडीज़ सूट सिलें। (एनओएस: एएमएच/एन1947)	सिलाई और फिनिशिंग के लिए औजारों की पहचान करें और इन औजारों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें। परिधान के लिए उपयुक्त कपड़े का चयन करें और कपड़े के अनुसार उपयुक्त आकार की सुई और सिलाई धागा का चयन करें। कपड़े के दाने को सीधा करें। पैटर्न को कपड़े पर रखें और पैटर्न की रूपरेखा को ठीक से चिह्नित करें। उपयुक्त उपकरण का चयन करके घटकों को काटें। एक औद्योगिक मॉडल एकल सुई ताला सिलाई मशीन में ऊपरी और निचले थ्रेडिंग बनाओ।

	सही मुद्रा में बैठें और टांके बनने का परीक्षण करें।
	घटक बनाने की तकनीक का उपयोग करके महिलाओं के सूट को सीवे।
	परिधान सिलते समय उचित सिलाई उपकरणों का उपयोग करें।
	उपयुक्त फास्टनर लगाकर परिधान को समाप्त करें।
	सिलाई मशीन की समस्याओं का कारण जानने के बाद उपयुक्त उपचार से उनका समाधान करें।
	सिलाई करते समय सुरक्षित उपायों और सुई सुरक्षा नीति का पालन करें।
7. उपयुक्त कपड़े के डिजाइन लगाकर निम्नलिखित का मैनुअल रूप से स्केच बनाएं - भारतीय पोशाकें, पश्चिमी पोशाकें। (एनओएस: एएमएच/एन1211)	स्केचिंग के लिए उपयुक्त कागज़ का चयन करें और स्केचिंग शुरू करने से पहले लेआउट की योजना बनाएं।
	उपयुक्त स्केचिंग आइटम की पहचान करें और उनका उचित उपयोग करें।
	उपयुक्त कपड़े के डिजाइन के साथ परिधान का स्केच बनाएं।
	डिजाइनिंग सिद्धांतों का पालन करें.
	उचित रंग और रंग संयोजन का चयन करें.
	स्केच पर रंग और छाया लागू करें।
8. कोरल ड्रा सॉफ्टवेयर का उपयोग करके उपयुक्त कपड़े डिजाइन के साथ भारतीय पोशाक और पश्चिमी पोशाक डिजाइन करें। (एएमएच/एन9403)	सॉफ्टवेयर खोलें और डिजाइन के लिए आवश्यक पेज सेटअप करें।
	डिजाइनिंग के लिए उपयुक्त उपकरणों की पहचान करें और उनका उपयोग करें।
	उपयुक्त कपड़े के डिजाइन के साथ परिधान का स्केच बनाएं
	डिजाइनिंग सिद्धांतों का पालन करें।
	रंग और रंग संयोजन का चयन करें.
	रंग भरने वाले उपकरणों का उपयोग करके रंग लगाएं।
	फ़ाइल को एक फ़ोल्डर में सहेजें और रंगीन प्रिंटर का उपयोग करके डिजाइन का प्रिंटआउट लें।
9. आकार चार्ट से लिए गए विभिन्न आकारों का उपयोग करके निम्नलिखित ब्लॉक पैटर्न	मापने, अंकन, प्रारूपण एवं काटने के लिए उपकरणों की पहचान करें तथा इन उपकरणों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें।
	आकार चार्ट से उपयुक्त आकार का चयन करें।
	ब्लॉक के लिए पैटर्न तैयार करें। कागज़ का किफ़ायती इस्तेमाल करें।

सेट बनाएं - बच्चों का ब्लॉक, किशोरों के लिए ब्लॉक, महिलाओं का ब्लॉक, पुरुषों का ब्लॉक। (एनओएस: एएमएच/एन1105)	आकृतियाँ और वक्र ठीक से बनाएँ।
	कटिंग किनारों के साथ कटिंग लाइन के साथ पैटर्न को ठीक से कैंची का उपयोग करके काटें।
	सामने और पीछे के कंधे, साइड सीम, पैर की लंबाई के लिए पैटर्न की जांच करें।
	पैटर्न विवरण के साथ पैटर्न को समाप्त करें।
10. ड्रेपिंग तकनीक का उपयोग करके निम्नलिखित के लिए पैटर्न बनाएं- डार्ट्स के साथ बेसिक बोडिस, प्रिंसेस लाइन के साथ बेसिक बोडिस, बेसिक स्ट्रेट स्कर्ट, बेसिक सर्कुलर स्कर्ट। (एनओएस: एएमएच/एन1105)	मापने, अंकन, ड्रेपिंग और काटने के लिए उपकरणों की पहचान करें और इन उपकरणों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें।
	ड्रेस फॉर्म का उपयुक्त आकार चुनें और ड्रेस फॉर्म को ड्रेपिंग के लिए तैयार करें।
	ड्रेस फॉर्म पर मलमल का कपड़ा आवश्यक डिजाइन के अनुसार लपेटें। अतिरिक्त कपड़े को काटकर हटा दें।
	डमी से लपेटे गए कपड़े को हटा दें और पैटर्न की रूपरेखा को कागज पर स्थानांतरित करें।
11. निम्नलिखित परिधानों को स्केच किए गए डिज़ाइन और ब्लॉक के अनुसार फिटिंग और गुणवत्ता के साथ अनुकूलन/ड्रेपिंग और हेरफेर तकनीकों का उपयोग करके बनाएँ। बच्चों के लिए ड्रेस (योक फ्रॉक), किशोरों के लिए ड्रेस, महिलाओं की ड्रेस, महिलाओं का सूट, महिलाओं का नाइटवियर, महिलाओं का ब्लाउज,	ड्राफ्टिंग/कटिंग/सिलाई/प्रेसिंग के लिए उपकरणों की पहचान करें और इन उपकरणों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें।
	स्केचिंग के अनुसार परिधान की डिज़ाइन विशेषताएँ।
	परिधान के लिए उपयुक्त कपड़े और अन्य कच्चे माल का चयन करें।
	आवश्यक ब्लॉक पैटर्न सेट का चयन करें और अनुकूलन / ड्रेपिंग विधि का उपयोग करके मूल परिधान के लिए पैटर्न बनाएं।
	मूल परिधान के पैटर्न में हेरफेर करें और आवश्यक परिधान डिज़ाइन के लिए पैटर्न बनाएं। कागज़ का किफायती उपयोग करें।
	कैंची का उपयोग करके कटिंग लाइन के साथ पैटर्न को ठीक से काटें।
	पैटर्न विवरण के साथ पैटर्न को समाप्त करें।
	कपड़े के दाने को सीधा करें और कपड़े को काटने के लिए तैयार करें।
	कपड़े पर उपयुक्त किफायती पैटर्न लेआउट का चयन करें और बनाएं तथा

पुरुषों की शर्ट, पुरुषों की पतलून। (एनओएस: AMH/N0701)	कपड़े की खपत का अनुमान लगाएं।
	पैटर्न की रूपरेखा को उचित रूप से चिह्नित करें और उपयुक्त कैंची का चयन करके घटकों को काटें।
	परिधान निर्माण की प्रत्येक प्रक्रिया के लिए उपयुक्त औद्योगिक सिलाई मशीनों की पहचान करें और उनका चयन करें।
	कपड़े के अनुसार उपयुक्त आकार की सुई और सिलाई धागा चुनें।
	आवश्यक औद्योगिक मॉडल सिलाई मशीनों में ऊपरी और निचले थ्रेडिंग बनाएं।
	उचित सीम और अन्य छूटों का पालन करते हुए सिलाई सहायक उपकरणों के साथ औद्योगिक मॉडल सिलाई मशीनों का उपयोग करके परिधान को सीवे।
	किशोरी के लिए उपयुक्त स्कर्ट डिजाइन का चयन करें और डिजाइन के लिए सही कपड़े और रंग का चयन करें।
	प्लीट्स का समान वितरण बनाए रखें।
	कमर बैंड के दाएं और बाएं दोनों तरफ के संरेखण की जांच करें और गोलाकार मोड़ की जांच करें।
	गर्दन को उचित आकार में सिलें और उपयुक्त आस्तीन पैटर्न का उपयोग करें।
	गैदर को उचित रूप से वितरित करें और आर्महोल पर कोई सिकुड़न न होने देते हुए सिलाई करें।
	नेकलाइन को साफ-सुथरे ढंग से समाप्त करें और मुड़े हुए हेम को बड़े करीने से समाप्त करें।
	परिधान के निचले हिस्से को आनुपातिक रूप से फैलाएँ।
	कमीज के सामने वाले भाग के साथ गर्दन के किनारे की जाँच करें।
	कमीज के चौकोर मुड़े हुए निचले हेम और मुड़े हुए आस्तीन के निचले हिस्से को अच्छी तरह से सिलें।
	कमीज में आर्महोल जोड़ों में साफ-सफाई बनाए रखें और यह सुनिश्चित करें कि आर्महोल जोड़ों में कोई सिकुड़न न हो।
	सलवार के निचले हिस्से के डिजाइन के अनुसार सफाई से सिलाई करें और सलवार में आवरण को समान रूप से मोड़ें।
	सलवार में क्लस्टर प्लीट्स की उचित स्थिति और वितरण बनाए रखें /

	सलवार की बेल्ट फिनिशिंग ठीक से करें।
	योक और गर्दन को उचित आकार में सिलें/उचित आस्तीन पैटर्न का उपयोग करें।
	गैदरिंग को उचित रूप से वितरित करें/ आर्महोल पर कोई सिकुड़न न होने देते हुए सिलाई करें।
	नेकलाइन को साफ ढंग से समाप्त करें/ मुड़े हुए हेम को अच्छी तरह से समाप्त करें।
	नाइटवियर का फ्लेयर आनुपातिक रूप से बनाएं।
	उपयुक्त कपड़े का चयन करें/ डार्ट की स्थिति की जांच करें।
	नेकलाइन को पाइपिंग से समाप्त करें/फ्रंट प्लैकेट को अच्छी तरह से सिलें।
	फास्टनरों की स्थिति और फिनिशिंग की जांच करें/ ब्लाउज में कोई सिलवट न हो, यह सुनिश्चित करते हुए हेमलाइन को अच्छी तरह से समाप्त करें।
	कॉलर/कफ/पॉकेट के आकार और उसकी फिनिशिंग की जांच करें।
	प्लैकेट की फिनिशिंग और बटन तथा बटनहोल्स के स्थान की जांच करें।
	योक के आकार और योक के नीचे प्लीट की स्थिति की जांच करें।
	आस्तीन की पट्टिका बनाएं और प्लीट्स की स्थिति की जांच करें।
	शर्ट की समग्र फिनिशिंग की जांच करें।
	सुनिश्चित करें कि साइड पॉकेट/बैक हिप पॉकेट/फ्लाई प्लैकेट के सिरे ठीक से सुरक्षित होने चाहिए।
	साइड सीम को बिना सिकोड़े सिलें।
	लूप/ प्लीट्स/ डार्ट्स को उचित स्थान पर बनाएं।
	कमर बैंड के बाएं और दाएं दोनों तरफ के संरेखण की जांच करें।
	साइड पॉकेट / बैक हिप पॉकेट की फिनिशिंग की जांच करें।
	नीचे के भाग को ठीक से समाप्त करें और हेमिंग करें।
	कपड़ों की माप और गुणवत्ता की जांच करें और यदि कोई दोष या दाग हो तो उसका पता लगाएं।
	दोषों को ठीक करें और यदि कोई दाग हो तो उसे हटा दें।
	प्रेसिंग उपकरणों और फोल्डिंग सहायक उपकरणों का उपयोग करके परिधान को प्रेस करना और फोल्ड करना।

	सिलाई मशीन की समस्याओं का कारण जानने के बाद उपयुक्त उपचार के साथ उनका निवारण करें।
12. आकार चार्ट का उपयोग करके पैटर्न ग्रेडिंग तकनीक द्वारा निम्नलिखित के पैटर्न को उनके अगले उच्च या निम्न आकार में बनाएं (एनओएस: एएमएच/एन1105)	ग्रेडिंग उपकरणों की पहचान करें और इन उपकरणों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें।
	प्रत्येक पैटर्न के ग्रेडिंग बिंदु तय करें और प्रत्येक ग्रेडिंग बिंदु के लिए वेतन वृद्धि की गणना करें।
	नये आकार का मसौदा तैयार करने के लिए उपयोग किये जाने वाले पैटर्न और कागज़ दोनों के लिए अक्ष बनाएं।
	पैटर्न को अगले उच्च/निम्न आकार में वर्गीकृत करें।
	पैटर्न के आकार को ट्रेस करें और अलग करें। कागज़ का किफ़ायती ढंग से इस्तेमाल करें।
	प्रत्येक आकार के पैटर्न को काटने वाली रेखा के साथ कैंची का उपयोग करके ठीक से काटें।
	पैटर्न विवरण के साथ पैटर्न को समाप्त करें।
13. निम्नलिखित वस्तुओं की अलग-अलग चौड़ाई, बनावट और डिज़ाइन पर मार्कर बनाएं - फ्रॉक, ब्लाउज, शर्ट, ट्राउजर। (एनओएस: एएमएच/एन02 01)	मार्कर के लिए औजारों की पहचान करें और इन औजारों का सुरक्षा के साथ उपयोग करें।
	कपड़े के सही और गलत पक्ष तथा उसकी बनावट और डिज़ाइन विशेषताओं की पहचान करें।
	कपड़े पर उपयुक्त किफ़ायती पैटर्न लेआउट का चयन करें और बनाएं तथा कपड़े की खपत का अनुमान लगाएं।
	पैटर्न की रूपरेखा को उचित रूप से चिह्नित करें।

7. TRADE SYLLABUS

इस मेकिंग व्यापार के लिए पाठ्यक्रम			
अवधि – एक वर्ष			
अवधि	संदर्भ शिक्षण परिणाम	व्यावसायिक कौशल (व्यापारिक व्यावहारिक)	व्यावसायिक ज्ञान (व्यापार सिद्धांत)
व्यावसायिक कौशल 102 घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 30 घंटे.	सुरक्षा सावधानियों का पालन करते हुए दिए गए कपड़े में हाथ से सिलाई करें।	1. संस्थान से परिचय। 2. हाथ से सिलाई करने का अभ्यास एवं उनके नमूने बनाना।	परिचय • व्यापार • नौकरी की संभावनाएं • सुरक्षा सावधानियां • प्राथमिक चिकित्सा हाथ टांके • हाथ की सुइयां – आकार और प्रकार • सिलाई के लिए धागा • हाथ से सिलाई के प्रकार और अनुप्रयोग
		3. औजारों का परिचय एवं संचालन। 4. औजारों को संभालते समय सुरक्षा सावधानियाँ।	बुनियादी औद्योगिक शब्दावली, व्यापार से संबंधित उपकरण, उनका महत्व, उपयोग और सुरक्षा • मापने के उपकरण • प्रारूपण उपकरण • अंकन उपकरण • काटने के उपकरण • सिलाई उपकरण • फिनिशिंग उपकरण
		5. कपड़ों और बनावट की	कपड़ा संबंधी बुनियादी बातें

		पहचान। 6. कपड़ों की हैंडलिंग. 7. बुनाई के नमूने बनाना. 7. डमी पर माप • माप लेने की युक्तियाँ • पोशाक के लिए माप लें • एक आंकड़ा मापें 8. बाजार सर्वेक्षण • बाजार का उद्देश्य • बाजार सर्वेक्षण के लाभ • बाजार सर्वेक्षण के प्रकार 9.स्वैच फ़ाइल • कपड़े के नमूने व्यवस्थित करें • विभिन्न प्रकार के कपड़े • स्वैच और ट्रिम बोर्ड	• फाइबर के बारे में संक्षिप्त जानकारी • कपड़ों के प्रकार • कपड़े के प्रकार के अनुसार सुई और धागे का चयन • सुई तोड़ने की नीति कपड़े को काटने के लिए तैयार करना • कपड़े का दाना • किनारा • संकुचन • कपड़े के दानों को सीधा करना • मापन • इकाइयों • मापने की तकनीकें • समस्या और शोध वस्तु को परिभाषित करें • विपणन अनुसंधान योजना का विकास करना • आवश्यक जानकारी एकत्रित करें • विपणन अनुसंधान योजना का कार्यान्वयन • समस्या और शोध वस्तु को परिभाषित करें • विपणन अनुसंधान योजना का विकास करना • आवश्यक जानकारी
--	--	--	---

			एकत्रित करें - विपणन अनुसंधान योजना का कार्यान्वयन - कपड़े का नमूना कार्ड विकसित करें
		औद्योगिक एकल सुई लॉक सिलाई सिलाई मशीन पर अभ्यास 10. बैठने की मुद्रा - आँख, हाथ और पैर का समन्वय। 11. गति नियंत्रण. 12. कागज़ पर अभ्यास करें. 13. मशीन में थ्रेडिंग करना। 14. बॉबिन वाइंडिंग और लोडिंग।	बेसिक सिलाई मशीन - भाग और कार्य - मशीन सुई - सिलाई गठन - सिलाई मशीन का अभ्यास - देखभाल और रखरखाव - समस्या निवारण - औद्योगिक सिलाई मशीन के प्रकार.
		चल रहा है - सीधे पंक्तियां - वर्ग - टेढ़ी-मेढ़ी रेखाएं - घेरा - अर्द्ध वृत्त - कुंडली 16. ओवर लॉक मशीन पर अभ्यास करें - सूत्रण - दौड़ना - मामूली समायोजन	ओवर लॉक मशीन - भाग और कार्य - मशीन अभ्यास - देखभाल और रखरखाव - समस्या निवारण बुनियादी परिधान विश्लेषण
व्यावसायिक कौशल 183 घंटे;	दिए गए कपड़े का उपयोग करके निम्नलिखित को सिलाई करें: सीम	17.सीम बनाने का अभ्यास सादा सीम (सीधी और घुमावदार) सीम फिनिश के साथ	तेजी - वर्गीकरण - उपयोग - सीम के गुण

व्यावसायिक ज्ञान 66 घंटे.	फिनिश के साथ सीम, डार्ट्स, प्लीट्स, टक्स, गेदर्स और शिरर्स, फ्रिल, हेम, केसिंग, एज फिनिशिंग, नेक लाइन्स, प्लैकेट, पॉकेट, कॉलर, स्लीव्स, कफ।	• स्वयं-संलग्न सीम • शीर्ष सिले हुए सीम	• सीवन फिनिशसिलाई • सहायक सामग्री • प्रेसर फुट • फ़ोल्डर • गाइड
		18. नमूने बनाना • डार्ट • pleats	परिपूर्णता का परिचय • डार्ट्स - आवश्यकता, प्रकार और सिलाई के दौरान सावधानियां • प्लीट्स - आवश्यकता, प्रकार और उपयोग
		नमूने बनाना • टक्स • इकट्ठा और शिरर्स • फ्रिल्स	परिपूर्णता का परिचय • टक्स - प्रकार और उपयोग • सभा और शिरिंग • चमक • रफल्स/फ्रिल्स — प्रकार (सीधे और गोलाकार) और उपयोग
		कोने बनाने का अभ्यास • स्वयं मुड़ने वाला, अतिरिक्त पट्टी के साथ।	हेम्स • प्रकार • कॉर्नर मेकिंग का उपयोग करता है • प्रकार • उपयोग हेम्स • प्रकार • उपयोग कोने की रचनाएँ

			• प्रकार • उपयोग
		के नमूने बनाना • ड्रॉस्ट्रिंग के साथ आवरण • इलास्टिक युक्त आवरण • शीर्षक के साथ आवरण • अंदर लागू आवरण • बाहरी आवरण लागू किया गया किनारे परिष्करण के नमूने बनाना • पूर्वाग्रह का सामना करना • संयोजन आकार का सामना करना पड़ रहा है • बाहर की ओर मुख करके • स्वयं का सामना करना पड़ • आकार का सामना करना पड़ • बाइंडिंग • पाइपलाइन	• झलार • परिचय • उपयोग • किनारे परिष्करण • फेसिंग • बाइंडिंग • पाइपिंग
		8. विभिन्न आकार की नेकलाइनों के नमूने बनाना।	नेकलाइन्स • नेकलाइन के विभिन्न

			आकार
		9. प्लैकेट्स के नमूने बनाना • फेस्ड प्लैकेट • निरंतर प्लैकेट • वन पीस प्लैकेट • दो टुकड़ा प्लैकेट • प्लीट के साथ दो-टुकड़ा प्लैकेट • ज़िपर्ड प्लैकेट ➤ आगोश में ➤ फलाई फ्रंट ➤ खुला छोर ➤ अदृश्य ➤ दृश्यमान	प्लैकेट्स • प्रकार • नमूना निर्माण
		10. विभिन्न पॉकेट्स के नमूने बनाना • पैबंद • इनसीम • कट/स्लैश	जेब • प्रकार • डिजाइन विविधताएं
		11. कॉलर के नमूने बनाना।	कॉलर • वर्गीकरण • कॉलर शर्ते.
		12. आस्तीन के नमूने बनाना।	आस्तीन • वर्गीकरण • आस्तीन की लंबाई में भिन्नता • कफ के साथ और बिना आस्तीन का नमूना बनाना।
व्यावसायिक	दिए गए कपड़े पर	13. बटन, हुक, आई और प्रेस स्टड	सजावट

कौशल 20 घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 06 बजे.	फास्टनरों को ठीक करें। दिए गए कपड़े को सीवे।	के रूप में फास्टनरों को ठीक करने का अभ्यास। 14. हाथ से बटन होल बनाने का अभ्यास। 15. रैनिंग और पैचिंग का अभ्यास करना।	• प्रकार • अनुप्रयोग • बटन, हुक आदि लगाना। • बटनहोल मरम्मत का निर्माण • रफू • पैच
व्यावसायिक कौशल 36 घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 12 घंटे.	महिलाओं के सूट के लिए एक पैटर्न का मसौदा तैयार करें। दिए गए पैटर्न की मदद से एक लेडीज़ सूट सिलें।	16. लेडीज़ सूट की सिलाई. • विशिष्ट शीट • लागत पत्रक • स्वेच कार्ड	महिला सूट के लिए पैटर्न का प्रारूपण एवं विकास करना।
व्यावसायिक कौशल 36 घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 12 घंटे.	उपयुक्त कपड़े के डिजाइन को लागू करके निम्नलिखित को मैनुअल रूप से स्केच करें - भारतीय पोशाक और पश्चिमी पोशाक।	17. शारीरिक माप लेने का अभ्यास. • शैली सुविधाओं के साथ माप रिकॉर्ड करें	मानव आकृतियाँ • आठ सिर सिद्धांत • जोड़ों और मांसपेशियों के बारे में संक्षिप्त परिचय • आकृतियों के प्रकार शारीरिक माप • महत्व • प्रकार एवं मापन तकनीक • सावधानियां • बच्चों, महिलाओं और पुरुषों के वस्त्रों के लिए आकार चार्ट (राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय) • आकार चार्ट का महत्व
		33. विभिन्न प्रकार के कपड़ों का उपयोग करके विभिन्न प्रकार	पैटर्न्स • महत्व

		के फैलाव का अभ्यास करना। 34. दिए गए पैटर्न का उपयोग करके विभिन्न प्रकार के लेआउट का अभ्यास करना।	• प्रकार प्रसार • प्रसार के प्रकार • तरीकों • ले पैटर्न लेआउट के प्रकार • महत्व • लेआउट के प्रकार पैटर्न ड्राफ्टिंग • प्रारूपण/पैटर्न शब्दावली • पैटर्न ड्राफ्टिंग के सिद्धांत.
व्यावसायिक कौशल ९५ घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 24 घंटे.	कोरल ड्रा सॉफ्टवेयर का उपयोग करके उपयुक्त कपड़े डिजाइन के साथ भारतीय पोशाक और पश्चिमी पोशाक डिजाइन करें।	बच्चों के वस्त्र 35. अनुकूलन तकनीक का उपयोग करके पैटर्न बनाना, कपड़े का आकलन, निम्नलिखित समूहों के लिए कपड़ों की कटाई और सिलाई - • बच्चे • ब्लूमर, योक फ्रॉक, ए लाइन फ्रॉक	बच्चों के ब्लॉक पैटर्न सेट (बोडिस, आस्तीन, स्कर्ट और पतलून) का प्रारूपण अनुकूलन और पैटर्न विकास
		36. ज्यामितीय आकृतियों और मुक्त हाथों से विभिन्न रेखाएँ बनाएँ और डिजाइन विकसित करें। रंग चक्र विकसित करें और विभिन्न रंग योजनाओं के साथ डिजाइन विकसित करें।	कोरल ड्रा सॉफ्टवेयर का अध्ययन। ड्राइंग और रंग भरना। रेखाओं के प्रकार और विशेषताएँ। ज्यामितीय आकार और उसका अनुप्रयोग, रंग, उसका प्रकार और अनुप्रयोग, रंग योजना।
व्यावसायिक कौशल 60 घंटे;	आकार चार्ट से लिए गए विभिन्न आकारों का उपयोग करके	37. का रेखाचित्र • भारतीय पोशाकें • पश्चिमी पोशाकें	डिजाइन के तत्व और सिद्धांत परिधान स्केचिंग का संक्षिप्त विचार डिजाइन विकास बाजार

व्यावसायिक ज्ञान 12 घंटे.	निम्नलिखित ब्लॉक पैटर्न सेट बनाएं - बच्चों का ब्लॉक, किशोरों के लिए ब्लॉक, महिलाओं का ब्लॉक, पुरुषों का ब्लॉक।		सर्वेक्षण बुटीक प्रबंधन
		38. महिलाओं के ब्लॉक पैटर्न सेट (चोली, आस्तीन, स्कर्ट और पतलून) का प्रारूपण।	ब्लॉक पैटर्न - परिचय - महत्व
व्यावसायिक कौशल 36 घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 12 घंटे.	ड्रेपिंग तकनीक का उपयोग करके निम्नलिखित के लिए पैटर्न बनाएं - डार्ट्स के साथ बेसिक बोडिस, प्रिंसेस लाइन के साथ बेसिक बोडिस, बेसिक स्ट्रेट स्कर्ट, बेसिक सर्कुलर स्कर्ट।	39. ड्रेपिंग तकनीक से ड्रेस पैटर्न विकसित करने का अभ्यास - बेसिक बॉडीज़ (डार्ट्स, प्रिंसेस लाइन) - बेसिक स्कर्ट (सीधी, गोलाकार)	कसकर - परिचय - प्रक्रिया एवं तकनीक - महत्व
व्यावसायिक कौशल 110 घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 24 घंटे.	अनुकूलन/ड्रेपिंग और हेरफेर तकनीकों का उपयोग करके स्केच किए गए डिज़ाइन और ब्लॉकों के अनुसार फिटिंग और गुणवत्ता के साथ निम्नलिखित वस्त्रों का निर्माण करें। - बच्चों के लिए पोशाक (योक फ्रॉक), किशोरों के लिए पोशाक,	40. डार्ट हेरफेर कॉलर हेरफेर आस्तीन हेरफेर। 41. विशेष औद्योगिक सिलाई मशीनों पर अभ्यास - डबल सुई मशीन - बटन होल मशीन - बटन सिलाई मशीन - बहुउद्देशीय मशीन (ज़िग-ज़ैग)	चालाकी - सिद्धांत - तरीकों - प्रकार बड़े पैमाने पर उत्पादन प्रक्रिया - - संचालन का क्रम - काटने वाली मशीनों के प्रकार - फ्यूजिंग प्रौद्योगिकी - सिलाई अनुभाग में प्रयुक्त औद्योगिक मशीनों के प्रकार।

	महिलाओं की पोशाक, महिलाओं का सूट, महिलाओं का नाइट वियर, महिलाओं का ब्लाउज, पुरुषों की शर्ट, पुरुषों की पतलून।	महिलाओं के वस्त्र 42. ड्रेपिंग/अनुकूलन का उपयोग करके पैटर्न बनाना। 43. निम्नलिखित वस्त्रों के कपड़े का आकलन, कटाई और सिलाई • महिलाओं की पोशाक • महिला सूट • रात्रिकालीन वस्त्र • ब्लाउज • दबाने और मोड़ने की जाँच • परिधान की फिटिंग 44. परिवर्तन /व्यक्तिगत/रिकॉर्ड की आवश्यकता के अनुसार	• परिष्करण डिजाइनिंग, स्केचिंग और ड्राफ्टिंग निम्नलिखित वस्त्र • महिलाओं के कपड़े • महिला सूट • रात्रिकालीन वस्त्र • ब्लाउज
व्यावसायिक कौशल 82 घंटे; व्यावसायिक ज्ञान 24 घंटे.	आकार चार्ट का उपयोग करके पैटर्न ग्रेडिंग तकनीक द्वारा निम्नलिखित के अगले उच्च या निम्न आकार के पैटर्न बनाएं।	पुरुषों के वस्त्र 45. अनुकूलन, कपड़े का उपयोग कर पैटर्न बनाना। 46. निम्नलिखित परिधानों- शर्ट और पतलून का आकलन, कटाई और सिलाई। 47. प्रेस करना और मोड़ना, परिधान की फिटिंग की जांच करना। 48. पुरुषों की शर्ट का पैटर्न ग्रेडिंग. 49. पुरुषों के पतलून की पैटर्न ग्रेडिंग।	अंगरखा, फ्लेयर्ड, योक्ड आदि की विविधता के साथ महिलाओं के सूट की डिजाइनिंग, स्केचिंग और ड्राफ्टिंग। पैटर्न ग्रेडिंग • प्रकार • तरीकों
व्यावसायिक	निम्नलिखित	50. कोरल ड्रा टूल्स के साथ	कोरल ड्रा सॉफ्टवेयर पर

कौशल 80 घंटे ; व्यावसायिक ज्ञान 18 घंटे.	वस्तुओं की अलग- अलग चौड़ाई, बनावट और डिजाइन पर मार्कर बनाएं - फ्रॉक, ब्लाउज, शर्ट, ट्राउजर।	डिजाइन विकसित करने का अभ्यास।	अध्ययन दाग
		51. कपड़ों में विभिन्न प्रकार के दाग हटाने के तरीके। 52. निम्नलिखित के संबंध में वस्त्रों की जाँच - • मापन • सिलाई • दाग • दोष के • सुधारात्मक उपाय	• वर्गीकरण, हटाने की तकनीक, अवसर, व्यवसाय, जलवायु, व्यक्तित्व, आयु और लिंग के अनुसार पोशाक का चयन। गुणवत्ता पहलू
	53. फ्रॉक, ब्लाउज, शर्ट और ट्राउजर के लिए अलग-अलग चौड़ाई, बनावट और डिजाइन पर मार्कर बनाना।	निशान	
• आवश्यकता, प्रकार, कपड़े के डिजाइन के अनुसार मार्कर तैयार करना			
परियोजना कार्य/ औद्योगिक दौरा			

मुख्य कौशल के लिए पाठ्यक्रम

1. रोजगार योग्यता कौशल (सभी सीटीएस ट्रेडों के लिए सामान्य) (120 घंटे)

सीखने के परिणाम, मूल्यांकन मानदंड, पाठ्यक्रम और कोर कौशल विषयों की टूल सूची जो ट्रेडों के एक समूह के लिए सामान्य है, www.bharatskills.gov.in/ dgt.gov.in पर अलग से उपलब्ध कराई गई है।

ANNEXURE-I

इस मेकिंग (20 उम्मीदवारों के बैच के लिए)			
क्र. सं.	औज़ारों और उपकरणों का नाम	विनिर्देश	मात्रा
ए. प्रशिक्षु टूल किट			
1.	मापने का टेप	150 सेमी	20+1 संख्या
2.	सीवन आरा		20+1 संख्या
3.	नोक		20+1 संख्या
4.	दर्जी का कार्ड स्केल त्रिकोणीय		20+1 संख्या
5.	टेलर्स स्क्वायर	प्लास्टिक	20+1 संख्या
6.	फ्रेंच कर्व	तीन का सेट	20+1 संख्या
7.	धागा कटर		20+1 संख्या
8.	स्केल प्लास्टिक	24"	20+1 संख्या
बी. ड्राफ्टिंग/कटिंग/सिलाई कक्ष उपकरण और उपकरण			
9.	लेग शेपर	लकड़ी का	21 संख्या
10.	परिधान हैंगर		21 संख्या
11.	पेचकस सेट		04 सेट
12.	प्रेसिंग टेबल		06 संख्या
13.	प्रेसिंग टेबल की गद्दी के लिए कम्बल	धातु	06 संख्या
14.	अपशिष्ट बिन बड़ा		12 नग.
15.	पैटर्न पंच		06 संख्या
16.	पैटर्न नोचर		06 संख्या
17.	पैटर्न हैंगिंग स्टैंड		04 संख्या
18.	कपड़े टांगने के लिए स्टैंड		05 संख्या
19.	ट्रायल रूम की व्यवस्था लटकते कपड़े	150 सेमी x 60 सेमी आकार के 3 साइड मिरर	01 नं.
20.	इलेक्ट्रिक स्वचालित स्टीम प्रेस		06 संख्या

21.	सिलाई मशीन -	एकल सुई लॉक सिलाई औद्योगिक मॉडल	20 नग.
22.	ओवर लॉक मशीन 3 थ्रेड	कम पीठ आराम के साथ कुर्सी	01 नं.
23.	ज़िगज़ैग बहुउद्देश्यीय मशीन	कम पीठ आराम के साथ कुर्सी	01 नं.
24.	डबल सुई मशीन	कम पीठ आराम के साथ कुर्सी	01 नं.
25.	बटन होल मशीन	कम पीठ आराम के साथ कुर्सी	01 नं.
26.	बटन सिलाई मशीन	कम पीठ आराम के साथ कुर्सी	01 नं.
27.	मशीन संलग्नक		आवश्यक ता अनुसार
28.	मशीनों के लिए कम बैक रेस्ट वाली कुर्सियाँ या स्टूल		20 नग.
29.	ड्राफ्टिंग टेबल/कटिंग टेबल	6"x3 ½"	10 नग.
30.	डिस्प्ले बोर्ड कांच या प्लास्टिक से ढका हुआ ऐक्रेलिक शीट	120 x 90 सेमी	02 संख्या
31.	प्रशिक्षक तालिका	2 ½" x 5"	01 नं.
32.	प्रशिक्षक कुर्सी आर्म के साथ		02 संख्या
33.	स्टील अल्टिमरिया	195x 90 x 60 सेमी	02 संख्या
34.	कबूतर का बिल अल्टिमरिया	अलग-अलग लॉकिंग वाले 10 लॉकर प्रशिक्षुओं के लिए व्यवस्था	02 संख्या
35.	सहायक उपकरण के साथ व्हाइट बोर्ड	आवश्यकता के अनुसार आकार	02 संख्या
36.	डमी महिला, पुरुष, बच्चा	विभिन्न आकार	02 प्रत्येक
37.	प्रिंटर	रंगीन लेजर	01 नं.
सी. सिद्धांत कक्ष			
38.	प्रशिक्षुओं के लिए दोहरी डेस्क पुस्तकें आदि रखने की व्यवस्था।		10 नग.
39.	बिना भुजाओं वाली घूमने वाली कुर्सियाँ		20 नग.
40.	संकाय टेबल और कुर्सी सेट		01 नं.

41.	यूपीएस और मल्टीमीडिया के साथ कंप्यूटर सेट प्रक्षेपक		01 नं.
42.	फेल्ट बोर्ड और सहायक उपकरण के साथ सफेद चुंबकीय बोर्ड		01 नं.
43.	भंडारण अल्मेरिया		01 नं.
44.	पुस्तक शेल्फ		01 नं.
टिप्पणी: - 1. कक्षा कक्ष में इंटरनेट सुविधा उपलब्ध कराना वांछनीय है।			

डीजीटी उद्योग, राज्य निदेशालय, व्यापार विशेषज्ञों, डोमेन विशेषज्ञों, आईटीआई, एनएसटीआई के प्रशिक्षकों, विश्वविद्यालयों के संकायों और अन्य सभी लोगों के योगदान को ईमानदारी से स्वीकार करता है जिन्होंने पाठ्यक्रम को संशोधित करने में योगदान दिया। डीजीटी द्वारा निम्नलिखित विशेषज्ञ सदस्यों को विशेष धन्यवाद दिया जाता है जिन्होंने इस पाठ्यक्रम में बहुत योगदान दिया है।

इस मेकिंग ट्रेड के पाठ्यक्रम को अंतिम रूप देने में भाग लेने वाले/योगदान देने वाले विशेषज्ञ सदस्यों की सूची			
क्र. सं.	नाम और पदनाम श्री/श्री/सुश्री	संगठन	टिप्पणी
1.	एस. वैकटेश, प्रमुख मानव संसाधन एवं प्रशासन	रेमंड	सदस्य
2.	संजीव मोहंती प्रबंध निदेशक	बेनेटन इंडिया प्राइवेट लिमिटेड, गुड़गांव	सदस्य
3.	अनिमेष सकसेना	उद्योग विहार इंडस्ट्रीज एसोसिएशन, गुड़गांव बी-40, फेज 5, उद्योग विहार गुड़गांव-122017	सदस्य
4.	डॉ. डार्ली कोशी महानिदेशक और सीईओ	आईएम और एटीडीसी परिधान निर्यात संवर्धन परिषद, गुड़गांव	अध्यक्ष
5.	अरिंदम दास	राष्ट्रीय फैशन प्रौद्योगिकी संस्थान, नई दिल्ली	सदस्य
6.	डॉ. कुशल सेन प्रोफेसर	वस्त्र प्रौद्योगिकी विभाग, आईआईटी दिल्ली	सदस्य
7.	भट्टाचार्य, विभागाध्यक्ष, वस्त्र विभाग	वस्त्र प्रौद्योगिकी संस्थान, चौद्वार ओडिशा	सदस्य
8.	पूनम ठाकुर प्रोफेसर एवं	एनआईआईएफटी, मोहाली	सदस्य

	अकादमिक प्रमुख		
9.	एलएन मीना , व्याख्याता	आर्य भट्ट पॉलिटेक्निक, दिल्ली	सदस्य
10.	प्रभास कश्यप , महाप्रबंधक- योजना एवं उत्पादन समन्वय	गोकलदास एक्सपोर्ट लिमिटेड, बैंगलोर	सदस्य
11.	बिश्वनाथ गांगुली	मदुरा फैशन और रिटेल, आदित्य बिड़ला रिटेल उत्कृष्टता केंद्र (एबीसीआरई)	सदस्य
12.	केएन चटर्जी , विभागाध्यक्ष फैशन एवं परिधान इंजीनियरिंग	तकनीकी संस्थान, कपड़ा एवं विज्ञान, भिवानी , हरियाणा, भारत-127021।	सदस्य
13.	तापस कुमार अधिकारी , वरिष्ठ प्रबंधक	रिलायंस इंडस्ट्रीज लिमिटेड.	सदस्य
14.	विकास वर्मा , सहायक उपाध्यक्ष	वेलस्पन इंडिया लिमिटेड.	सदस्य
15.	नवजोत वालिया , उपाध्यक्ष	मारल ओवरसीज लिमिटेड, नोएडा	सदस्य
16.	राजीव मेहानी , उपाध्यक्ष	वर्धमान टेक्सटाइल्स	सदस्य
उपदेशक			
17.	आरपी ढींगरा , निदेशक (पी)	डीजीई&टी	उपदेशक
कोर ग्रुप			
18.	हरधन दास, टू.	सीएसटीएआरआई, कोलकाता	सदस्य
19.	शुभंकर भौमिक , डीपीए ग्रेड बी	एनआईएमआई, चेन्नई	एनआईएमआई प्रतिनिधि
20.	राजेंद्र कुमार, जेडीटी (डब्ल्यूटी)	डीजीई&टी	सदस्य
21.	डी. शांति , एडीटी	आरवीटीआई, त्रिवेंद्रम	सदस्य
22.	आभा रस्तोगी , टू.	आरवीटीआई, पानीपत	सदस्य
23.	चित्रा , टू.	आरवीटीआई, पानीपत	सदस्य
24.	रिंकू सोनी , टू	आरवीटीआई, जयपुर	सदस्य
25.	बबीता , टू.	एनवीटीआई, नोएडा	सदस्य

26.	भाग्यश्री , टी.ओ.	आरवीटीआई, इंदौर	सदस्य
27.	एल.आर. रमेश बाबू , टी.ओ.	आरवीटीआई, त्रिवेन्द्रम	सदस्य
28.	एसएस मीना , टीओ	एनवीटीआई, नोएडा	सदस्य
29.	भाविन कुमार एम. सोलंकी	आईटीआई, जम्बुघोडा , गुजरात	सदस्य
30.	दिव्या , TO	आरवीटीआई, बेंगलोर	सदस्य

संकेताक्षर

सीटीएस	शिल्पकार प्रशिक्षण योजना
एटीएस	प्रशिक्षुता प्रशिक्षण योजना
सीआईटीएस	शिल्प प्रशिक्षक प्रशिक्षण योजना
डीजीटी	प्रशिक्षण महानिदेशालय
एमएसडीई	कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय
एनटीसी	राष्ट्रीय व्यापार प्रमाणपत्र
एनएसी	राष्ट्रीय शिक्षुता प्रमाणपत्र
एनसीआईसी	राष्ट्रीय शिल्प प्रशिक्षक प्रमाणपत्र
एलडी	लोकोमोटर विकलांगता
सीपी	मस्तिष्क पक्षाघात
एमडी	एकाधिक विकलांगता
एल.वी.	कम दृष्टि
एचएच	सुनने में कठिन
पहचान	बौद्धिक विकलांगता
नियंत्रण रेखा	कुष्ठ रोग ठीक हुआ
एसएलडी	विशिष्ट शिक्षण विकलांगताएं
डीडब्ल्यू	बौनापन
एमआई	मानसिक बिमारी
आ	एसिड अटैक
लोक निर्माण विभाग	विकलांग व्यक्ति

